

Tools Twenty-nine (29)

- Je parle de celui qui subit l'action (la voix passive) :



Je veux parler de celui qui « subit » plutôt que de celui qui « fait »... j'utilise la Voix Passive !



A retenir :

- ▷ C'est celui qui subit l'action qui m'intéresse.
- ▷ Je ne connais pas toujours celui qui fait l'action.

Forme affirmative

- ▷ Un auxiliaire **be** conjugué au temps nécessaire (*am, is, are, was, were, have been, had been, was being, will be, should be...*).

La voix passive se conjugue à tous les temps et aspects ! (Tools 15 à 19 + Tools 22 à 24)

Si on veut quand même préciser qui fait l'action, on utilise **by [bar]**.

Forme négative

- ▷ Un auxiliaire suivant le temps choisi qui porte la négation.
- ▷ Un verbe au participe passé.

Forme interrogative

- ▷ Un auxiliaire suivant le temps choisi qui vient se placer devant le sujet.
- ▷ Un verbe au participe passé.

Exemples :

The thief was arrested by the police. (Past Simple + Passive Voice)

Le voleur a été arrêté par la police.

I've been told that you were our new prefect. (Present Perfect + Passive)

On m'a dit que tu étais notre nouveau délégué.

Steve was out for lunch while his house was being broken into. (Past Continuous + Passive)

Steve déjeunait à l'extérieur pendant que sa maison se faisait cambrioler.

Candy is made in big automated factories. (Present Simple + Passive)

On fabrique les bonbons dans de grosses usines automatisées.

A president should be elected by the people. (Should + Passive)

Un président devrait être élu par le peuple.

La voix passive anglaise peut correspondre :

- ▷ à un passif français
- ▷ à un « on » général

- Les relatives :

▷ La relative non définissante, encadrée par des virgules.

Elle donne une information supplémentaire, intéressante mais qui n'est pas nécessaire pour comprendre la phrase.

Les pronoms relatifs : **who** (pour les personnes), **which** (pour le reste), **whose** ou **of which** (pour la possession).

Exemples :

My brother, who is a police officer, lives in London. (si on l'enlève, la phrase a toujours du sens)

Mon frère, qui est policier, habite à Londres.

Sally's flat, which is near her office, is beautiful. (si on l'enlève, la phrase a toujours du sens)

L'appartement de Sally, qui est tout près de son bureau, est magnifique.

My friend, whose car was stolen last week, is eating lunch other there. (si on l'enlève, la phrase a toujours du sens)

Mon ami, dont la voiture a été volée la semaine dernière, est en train de déjeuner là-bas.

▷ La relative définissante, sans virgules.

Elle donne une information nécessaire pour comprendre la phrase. Si on l'enlève, la phrase n'a plus le même sens, voire plus de sens du tout. Elle définit très précisément de qui ou de quoi on est en train de parler.

Les pronoms relatifs : **who** (pour les personnes), **which** (pour le reste), **whose** ou **of which** (pour la possession). À l'oral ou dans des écrits non formels, **that** peut venir remplacer **who** et **which**.

Exemples :

The man who (that) was here is her brother-in-law. (si on l'enlève, on ne sait pas qui est l'homme)

L'homme qui était ici est son beau-frère.

Houses which (that) are built near the river are in danger of being flooded. (si on l'enlève, la phrase n'a plus de sens)

Les maisons qui sont construites près de la rivière risquent d'être inondées

The people whose property was damaged in the fires have been compensated.

Les personnes dont la propriété a été endommagée par les incendies ont été indemnisées.